Рудненский индустриальный университет

СОГЛАСОВАНО
Директор ИП «Ахмедов»
_____ К. Ахмедов

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по АВ
_____ Л. Божко

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

образовательная программа
6В02105 Дизайн среды обитания

Рудный 2026

МОДУЛЬ КОНСТРУИРОВАНИЕИ ПРОЕКТИРОВАНИЕВ ДИЗАЙНЕ (KPD)

EPDOA 3302 Элементы и процессы дизайна объектов архитектуры – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов профессиональных знаний и навыков в области архитектурно-художественного проектирования, изучение аналогов, формообразующих принципов и творческой трансформации исходных архитектурных форм с передачей художественно-образного характера архитектурного объекта.

Пререквизиты курса: История Казахстана, История материальной культуры и дизайна, Рисунок, Рисунок технический, Живопись, Живопись специальная, Композиция, Стилеобразование в дизайне.

Содержание дисциплины. Общие принципы технической эстетики и архитектурной композиции. Анализ архитектурного задания и концепции. Стадии проектного мышления и формообразования. Пропорции, масштабность и пластика архитектурных элементов. Пространственно-планировочные решения и функциональное зонирование. Этапы концептуального и объёмно-пространственного проектирования. Макетирование и 3d-визуализация архитектурных объектов. Разработка эскизного проекта и рабочей документации. Обоснование выбора материалов, цветовых и конструктивных решений.

Постреквизиты курсы: Материалы для объектов среды обитания, Пластическое моделирование, Рисунок архитектурный/Рисунок специальный, Декоративно-прикладное искусство, Проектирование объектов архитектурного дизайна, Дизайн архитектурной среды, Строительный дизайн, Современный дизайн объектов среды обитания.

EPDOI 3302Элементы и процессы дизайна объектов интерьера –5 кредитов ECTS.

Цель изучения дисциплины –изучение аналогов и творческой трансформации исходной формы с передачей художественно-образного характера объектов интерьера.

Пререквизиты курса: История Казахстана, История материальной культуры и дизайна, Рисунок, Рисунок технический, Живопись, Живопись специальная, Композиция, Стилеобразование в дизайне.

Содержание дисциплины. Общая характеристика требований технической эстетики к художественному конструированию промышленных изделий Основные изобразительные средства графики. Анализ технического задания. Стадия проектного размышления и анализа. Зонирование и планировочные решения. Концептуальный дизайн. Обьемно-пространственные решения, 3D визуализация. Эскизный проект. Разработка технической документации. Принципиальный подбор материалов, элементов интерьера.

Постреквизиты курса: Дизайн мебели и интерьера, Материалы для объектов среды обитания, Пластическое моделирование, Рисунок архитектурный/Рисунок специальный, Декоративно-прикладное искусство, Конструирование мебели,

Строительный дизайн, Современный дизайн объектов среды обитания.

МОДУЛЬ ОСНОВЫ ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА (OPD)

RK 3223 Рисунок архитектурный – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – формирование профессиональных навыков, развитиехудожественного вкуса при создании архитектурных объектов.

Пререквизиты курса: Композиция. Рисунок объектов среды обитания, Рисунок, Рисунок технический, Живопись, Живопись специальная.

*Содержание дисциплины.*Способы достижения архитектурной выразительности. Специфика изобразительной работы на различных этапах архитектурного проектирования. Применение традиционных и современных средств графической подачи проекта. Технические приемы графики и моделирования для создания различных форм, конструктивных, технологических и материальных особенностей элементов проекта Моделирование как способ максимального приближения к наглядному воплощению проектного замысла. Поисковые и рабочие эскизы проектов.

Постреквизиты курса: Проектирование объектов архитектурного дизайна. Современный дизайн объектов среды обитания, Графика и макетирование в дизайне.

RS 3223 Рисунок специальный– 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – развитие навыков декорирования и художественной колористики для целостного художественно-образного создания объекта.

Пререквизиты курса: Композиция. Рисунок объектов среды обитания, Рисунок, Рисунок технический, Живопись, Живопись специальная.

*Содержание дисциплины.*Специфика изобразительной работы на различных этапах проектирования. Применение традиционных и современных средств графической подачи проекта. Технические приемы графики и моделирования для создания различных форм, конструктивных, технологических и материальных особенностей элементов проекта Моделирование как способ максимального приближения к наглядному воплощению проектного замысла. Поисковые и рабочие эскизы проектов

Постреквизиты курса: Современный дизайн объектов среды обитания, Графика и макетирование в дизайне.

МОДУЛЬ ДИЗАЙН ОБЪЕКТОВ (DO)

DMI 4307 Дизайн мебели и интерьера – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – освоениеинвариантных методов изобразительной работы на различных этапах проектирования мебели и интерьера с учетом эргодизайна и комплекса формообразующих элементов.

Пререквизиты курса: Метрология, стандартизация и сертификация (Бережливое производство), Эргономика объектов дизайна, Рисунок объектов среды обитания, Материалы для объектов среды обитания.

Содержание дисциплины. Мебель в интерьере. Инвариантные методы изобразительной работы на различных этапах проектирования мебели с учетом эргодизайна и комплекса формообразующих элементов. Разработка элементов мебели с выполнением всех проекции и показом системы крепления отдельных частей. Составление самотографической модели. Построение элементов предметно-пространственной среды в интерьере с использованием профессиональных компьютерных программ. Городская среда как особый объект дизайнерского творчества. Некоторые композиционные особенности открытых пространств городской среды. Структурные элементы средовой композиции. Стилевые особенности в современных средовых решениях. Элементы средового дизайна как объекты проектирования. Частные принципы формирования некоторых средовых культур.

Постреквизиты курса: Конструирование объектов промышленного дизайна. Конструирование мебели. Современный дизайн объектов среды обитания, Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды.

DAS 4307Дизайн архитектурной среды– 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие умений создание архитектурной среды с высокими потребительскими и эстетическими свойствами.

Пререквизиты курса: Метрология, стандартизация и сертификация (Бережливое производство), Эргономика объектов дизайна, Рисунок объектов среды обитания, Материалы для объектов среды обитания.

Содержание дисциплины. Социальные основы и современные задачи дизайна средовых объектов. Эстетическая организация формы в дизайне архитектурной среды. Морфология архитектурной среды. Комплексное формирование фрагмента городской среды. Классификацияи архитектурно-дизайнерские средства формирования открытых пространств. Архитектурные сооружения. Конструктивные элементы и системы. Классическая ордерная система. Архитектурные детали. Создание выразительного художественного образа здания, организация внутреннего пространства в соответствии с функциональными процессами. Концепции организации пространства квартала жилой застройки.

Постреквизиты курса: Основы реставрации и реконструкции/Долговечность материалов, Проектирование объектов архитектурного дизайна, Строительный дизайн, Современный дизайн объектов среды обитания.

МОДУЛЬ ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА (TP)

ORR 4308 Основы реставрации и реконструкции – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – технологические основы проведения работ по реконструкции и реставрации объектов промышленного дизайна.

Пререквизиты курса: Материалы для объектов среды обитания.Типология промышленного дизайна. Формы и композиции в дизайне среды обитания. Проектирование и моделирование промышленных изделий.

Содержание дисциплины. Анализ технического состояния объектов промышленного дизайна. Реставрация и реконструкция: сущность, сходства и различия. Предпосылки для реставрации и реконструкции. Материалы и технология проведения работ по реконструкции и реставрации объектов промышленного дизайна.

Постреквизиты курса: Технология производства объектов среды обитания, Современный дизайн объектов среды обитания, Дипломирование.

DM 4308 Долговечность материалов – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины –основные критерии, экологические и экономические аспекты долговечности материалов.

Пререквизиты курса: Экология и безопасность жизнедеятельности.Материалы для объектов среды обитания.Типология промышленного дизайна. Энергоэффективное архитектурное проектирование. Пластическое моделирование.

Содержание дисциплины. Основные виды агрессивных внешних воздействий и классификация коррозийных процессов; основные представления омеханизмеразрушения материалов различного происхождения; влияние структуры материалов на долговечность; эффективные пути повышения стойкости и способы защиты материалов от внешних воздействий.

Постреквизиты курса: Технология производства объектов среды обитания, Современный дизайн объектов среды обитания, Предпроектные исследования, Дипломирование

МОДУЛЬ ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН (PD)

KPI 5317 Комплектное проектирование изделий – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – развитие навыков создания проектов согласно функциональным, эстетическим, конструктивно- техническим, экономическим требованиям, нормативам.

Пререквизиты курса: Проектирование и моделирование промышленных изделий, Формы и композиции в дизайне среды обитания, Материалы для объектов среды обитания.

Содержание дисциплины. Комплектность изделий: отличительные признаки, преимущества. Инженерное конструирование комплектов. Выбор материалов для изделий. Взаимное дополнение элементов комплекта. Цветовые решения. Этапы проектирования комплектов изделий. Эскизный проект. Детальная разработка. Методы компьютерной работы с графическими объектами. Создание комплекта изделий от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы.

Постреквизиты курса: Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Предпроектные исследования. Дипломирование.

PKI 5317 Проектирование коллекционных изделий – 5 кредитов ECTS

Цель изучения дисциплины – освоение методов создания коллекций изделий

согласно функциональным, эстетическим, конструктивно- техническим, экономическим требованиям.

Пререквизиты курса: Проектирование и моделирование промышленных изделий, Формы и композиции в дизайне среды обитания, Материалы для объектов среды обитания.

Содержание дисциплины. Образование новых видов ассортимента и переход от единичных изделий к комплексам и ансамблям.Коллекции в декоративно-прикладном искусстве и дизайне. Закономерности художественного проектирования для создания коллекционных изделий.Последовательность и назначение этапов проектирования коллекций. Методы проектирования коллекций.

Постреквизиты курса: Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Предпроектные исследования. Дипломирование.